PROYECTO DE CENTRO

HACIA UNA ESCUELA EMOCIONANTE, ATENTA E IGUALITARIA

CEIP Mª ELENA MASERAS
Miguelturra
(Ciudad Real)
Curso 2024/25

CEIP Mª ELENA MASERAS
Consejería de Educación, Cultura y Deportes
Ctra. Valdepeñas, km. 3
13170 Miguelturra (Ciudad Real)

e-mail: 13012295.cp@educastillalamancha.es
TF: 926 24 26 83

ÍNDICE

JUSTIFICACIÓN	3
OBJETIVOS	4
CONTENIDOS	4
TEMPORALIZACIÓN, RESPONSABLES Y SITUACIONES DE APRENDIZAJE	5
METODOLOGÍA	12
EVALUACIÓN	12

HACIA UNA ESCUELA EMOCIONANTE, ATENTA E IGUALITARIA.

1. JUSTIFICACIÓN

En nuestro centro escolar la CONVIVENCIA es entendida desde una visión constructiva y positiva. Por ello, desde la apertura del centro, la respuesta del Equipo Directivo y profesorado es promover en la Comunidad Educativa una actitud de respeto, diálogo y comunicación para resolver los conflictos de una manera positiva, así como crecer internamente y tomar consciencia

a nivel emocional para poder gestionar lo que nos sucede día a día. En cursos anteriores, el profesorado se ha formado en técnicas Mindfulness e Inteligencia Emocional. Y la formación del año pasado fue encaminada a crear materiales para poder trabajarlos en el aula con mayor compromiso por parte del profesorado.

La LOMLOE permitió que 1º, 3º y 5º dedicara dos sesiones semanales a este proyecto de centro.

Trabajando los estereotipos sociales, ahondando en las creencias que nos limitan desde la Inteligencia Emocional, en el conocimiento y gestión de nuestras emociones teniendo en cuenta la perspectiva de género. Durante el presente curso, se trabajará en infantil y en toda la primaria.

El equipo directivo propuso al claustro que varias docentes asumieran el compromiso de tener reuniones quincenales para programar y mejorar el presente documento. Dichas docentes son las que impartirán en primaria las dos horas semanales dedicadas a este proyecto. El claustro lo aprobó.

Las actuales teorías de la educación abogan por una formación centrada en la adquisición de competencias,habilidades y capacidades. Dentro de éstas se encontrarían los componentes de la Inteligencia Emocional. La importancia de indagar y hacer visibles las diferencias en las competencias emocionales entre hombres y mujeres es transcendental en el ámbito educativo puesto que, esto permite llevar a cabo una educación que compense las desigualdades a la que el sistema educativo y, la educación no formal, han sometido a los diferentes géneros.
La llave para ver el mundo es la consciencia, a través de su herramienta, LA ATENCIÓN. Esta es la base de Mindfulness, atención plena en el presente. Fundamental para desarrollar el proceso de enseñanza aprendizaje adecuadamente.

La atención es la actividad consciente que orienta los sentidos, sellecciona los estímulos (filtrado), implica concentración y esfuerzo suave y continuado, es una capacidad muy importante en el ser humano y sin embargo es débil y se ejercita poco, permite comprender y lograr objetivos en la vida, por ello es fundamental trabajarla en la escuela.

El aprendizaje emocional es vital para la persona. Los niños y niñas que son competentes emocionalmente, es decir, que gestionan bien sus sentimientos, que reconocen y responden a los sentimientos de los y las demás, regulan y controlan las emociones, tienen mayor facilidad para desarrollarse de un modo correcto en cada área de su vida. Para llevar a cabo una educación afectiva y efectiva, el sistema educativo debe incluir además la variable de género. Es necesario desmontar los estereotipos emocionales que encasillan a las personas según el sexo. Es imprescindible formular pretensiones coeducativo afectivas asentadas en la racionalidad y en la justicia social. Por ello, el trinomio Inteligencia Emocional - Mindfulness - Igualdad será nuestro eje en este proyecto para que nuestra Comunidad Educativa sea competente emocionalmente e igualitaria.

2. OBJETIVOS

1. Conocer el concepto de emoción y los tipos de emociones, para desarrollar en el alumnado habilidades de Inteligencia Emocional intrapersonal e interpersonal.

2. Adquirir pautas de autoconocimiento y autogestión emocional, teniendo en cuenta el ODS nº 3 (Salud y bienestar).
3. Mejorar la comunicación a través de los principios de la Inteligencia Emocional.
4. Adquirir un autoconcepto y una autoestima positiva, favoreciendo el sentido de la propia identidad.
5. Mejorar la comunicación a través de los principios de la Inteligencia Emocional.
6. Aprender a gestionar situaciones emocionales, a prevenir y resolver conflictos.
7. Aprender a expresar emociones o sentimientos con independencia de las normativas sociales para los diferentes géneros.
8. Fomentar una actitud crítica frente al sexismo afectivo que se transmite a través del lenguaje, juegos, comunicación visual...
9. Vencer las resistencias al cambio que nos ofrecen los estereotipos de género y las formas o modelos sociales dominantes.
10. Mejorar la atención.
11. Conseguir relajación a través de la respiración y la quietud corporal.
12. Observar el movimiento físico y mental.
13. Buscar la perspectiva de obsevador y observadora.
14. Conocer algunas técnicas de Mindfulness que permitan aplicarlas en el momento oportuno, como una heramienta más .
15. Incrementar la regulación emocional a través de Mindfulness.
16. Facilitar a los y las participantes la posibilidad de descubrir el valor que la implantación de la Inteligencia Emocional e Igualdad tiene en sus vidas.
17. Analizar y valorar la interacción de las nuevas tecnologías con las emociones.
18. Analizar y valorar los cambios físicos y emocionales en la pubertad.
19. Trabajar el Día Internacional de la Eliminación de la Violencia contra las Mujeres a través de actividades que engloben la igualdad de género, teniendo en cuenta el ODS nº 5 (Igualdad de género).

3. CONTENIDOS

Partiendo de nuestro Proyecto Educativo y de los objetivos anteriores, hemos seleccionado los contenidos.

- Concepto de emoción.
- Tipos de emociones: emociones básicas (tristeza, enfado, alegría, miedo, asco, sorpresa) y derivadas.
- La conciencia emocional: desarrollo de la Empatía.
  - Conocimiento de las propias emociones.
  - Conocimiento de las emociones de los demás.
- Regulación de las propias emociones:
  - Técnicas de control y manejo de las propias emociones.
  - Tolerancia a la frustración.
  - Diálogo interno y control del estrés.
  - Empoderamiento y asertividad.

- Habilidades socio-emocionales:
  - La escucha de los demás.
  - La tolerancia y la diversidad social.
  - Estereotipo de género.
- La autoestima y el autoconcepto.
- Técnicas de resolución de conflictos.
- El coaching en el colegio.
- Concepto de mindfulness.
- La atención.
- Respiración y relajación.
- Quietud corporal.
- Observación del cuerpo y la mente.
- Relación: Mindfulness e Inteligencia Emocional.

4. OBJETIVOS, CONTENIDOS, TEMPORALIZACIÓN, RESPONSABLES Y SITUACIONES DE APRENDIZAJE.

PRIMER TRIMESTRE		
OBJETIVOS	**CONTENIDOS**	**RESPONSABLES**
1. Conocer el concepto de emoción y los tipos de emociones, para desarrollar en el alumnado habilidades de Inteligencia Emocional intrapersonal e interpersonal.	• Concepto de emoción. • Tipos de emociones: emociones básicas (tristeza, enfado, alegría, miedo, asco, sorpresa) y derivadas. • Conocimiento de las emociones de los demás.	Profesorado

2. Adquirir pautas de autoconocimiento y autogestión emocional, teniendo en cuenta el Objetivo de Desarrollo Sostenible número 3 (salud y bienestar).	• Conocimiento de las propias emociones. • La autoestima y el autoconcepto.	Profesorado
3. Mejorar la comunicación a través de los principios de la Inteligencia Emocional.	• Diálogo interno y control del estrés.	Profesorado
9. Conseguir relajación a través de la respiración y la quietud corporal.	• Respiración y relajación. • Quietud corporal.	Profesorado
10. Observar el movimiento físico y mental.	• Quietud corporal. • Observación del cuerpo y la mente.	Profesorado
17. Analizar y valorar la interacción de las nuevas tecnologías con las emociones.	• Regulación de las propias emociones.	Profesorado
18. Analizar y valorar los cambios físicos y emocionales en la pubertad.	• Regulación de las propias emociones.	Profesorado
19. Trabajar el Día Internacional de la Eliminación de la Violencia contra las mujeres a través de actividades que engloben la igualdad de género, teniendo en cuenta el Objetivo de Desarrollo Sostenible número 5 (igualdad de género).	• Violencia hacia las mujeres. • Igualdad de género.	Profesorado

De cada uno de los objetivos propuestos se incluyen las situaciones de aprendizaje que llevaremos a cabo para su consecución.

OBJETIVO/PRIMER TRIMESTRE
1.- Conocer el concepto de emoción y los tipos de emociones, para desarrollar en el alumnado habilidades d Emocional intrapersonal e interpersonal.
SITUACIONES DE APRENDIZAJE
TAREA 1 **- 3 años:** -Cuento el monstruo de los colores y canción https://www.youtube.com/watch?v=IieUUzZSXxU -Identificamos en el genyally de la asamblea nuestras emociones a diario Canciones genyally de la asamblea: https://www.youtube.com/watch?v=Q4_smLVwl9M&pp=ygUjY2FuY2lvbmVzIGxhcyBlbW9jaW9uZXMgcGFyYSBua

https://www.youtube.com/watch?v=cpr7ttt1sOQ&pp=ygUjY2FuY2lvbmVzIGxhcyBlbW9jaW9uZXMgcGFyYSBuacC

4 años : Juego de Palas con las emociones básicas. Rutina diaria en la asamblea.

- 5 años A: Jugamos a adivinar la emoción con mímica al compañero o la compañera y cuando lo her cogemos el dibujo de la emoción correcta, todo sin hablar.

- 5 años B: ¿Cómo nos sentimos hoy? Actividad diaria realizada en la asamblea de aula. Con esta activida lo ya trabajado en los anteriores cursos. Implica no sólo cómo me siento "yo" si no cómo se siente el "otro u otra". Im el trabajo de la empatía .

- **1º primaria: Realizamos el test de las emociones básicas a través de este vídeo.**
-
- **4º Primaria: Visionar la película "Inside out".**
- **4º Primaria: Conversar, identificando las emociones básicas según la película vista.**
- **4º Primaria: Leerles en un lugar oscuro (salón de actos), con una linterna. Identificar las emoc lecturas y las propias al realizar la actividad en la intimidad de la oscuridad. Analizar la situació**

OBJETIVO/PRIMER TRIMESTRE

2.- Adquirir pautas de autoconocimiento y autogestión emocional. Adquirir vocabulario emocional, teniendo e Desarrollo Sostenible número 3 (Salud y bienestar).

SITUACIONES DE APRENDIZAJE

- 3 años: Expresión de emociones y sentimientos tras la audición de cuentos y puesta en com experimentados a través de los diferentes personajes.
  https://www.youtube.com/watch?v=lU8zZjBV53M&pp=ygUjY2FuY2lvbmVzIGxhcyBlbW9jaW9uZXMgc

-Presentación y uso de las palabras mágicas para una buena convivencia. https://m.youtube.com/watch?v

-Presentación rincón de las sonrisas con la silla "hablo y escucho" para la resolución de conflictos.

-Técnicas de mindfulness: Respiraciones con la pelota, pluma y pinceles de las cosquillas y escucha de di musicales y retos de atención (traspasamos de unos a otros la campana, realizamos grafías con el dedo..

- 4 años: Rincón de la Calma con diferentes materiales y peluche grande para abrazar en caso de nece tristeza (se empezó a utilizar el curso pasado y siguen utilizándolo). Son autónomos y autónomas para libremente de todo este material cuando creen que lo necesitan.

- 5 años A: Conversamos sobre cómo nos sentiríamos ante distintas situaciones de la vida real (si el d me felicitara ningún amigo, si tirase mi basura al suelo y luego lo tuviera que recogerla, si ayudara a abrigo, si alguien quisiera darme un susto....) y como actuarían o solucionaría el problema cada uno la mejor opción y los pros y los contras.
- 5 años B: Para sentirte mejor puedes… Esta actividad trabaja tanto el conocimiento de las emociones como técnica de mindfulness para relajarse utilizando el dibujo como medio. La actividad o lámina pero yo la he adaptado poniéndolo individual en A4 para cuando lo necesiten.
-

- **1º primaria: Canción "Te saludo" para expresar cómo se sienten al llegar al centro.**
- **1º primaria: Canción-mantra "Soy grande, soy fuerte y soy inteligente", para fomentar la auto mentalidad de crecimiento.**
-
- **4º Primaria: Plantearnos dos objetivos personales a corto plazo y dos a largo plazo. Escribi evaluar al final de curso.**

- **4º Primaria: Comprender la diferencia que existe entre el autoconcepto (¿me conozco, sé cómo (¿me valoro?). Mesa redonda sobre el tema.**

OBJETIVO/PRIMER TRIMESTRE
3.- Mejorar la comunicación a través de los principios de la Inteligencia Emocional.
SITUACIONES DE APRENDIZAJE
- **1º primaria: en situaciones de conflicto con un compañero o compañera, realizamos la gestión del mismo señalando el hecho, expresando la emoción que hemos sentido y pidiendo lo que necesitamos. Realizamos puestas en escena de conflictos ficticios y ensayamos cómo gestionarlos.**

OBJETIVO/PRIMER TRIMESTRE
9.- Conseguir relajación a través de la respiración y la quietud corporal.
SITUACIONES DE APRENDIZAJE
- 4 años: Relajación después del recreo. Canción La Nube https://youtu.be/Ea6ykVh7Y7U?si=A6qXPGIrNaeY6cGF Relajación con pluma (será el o la responsable del día el que se encargará de hacer cosquillas a sus compañeros y compañeras) - 5 años A: Realizar la meditación guiada llamada el camino del arco iris: https://www.youtube.com/watch?v=kdNV86dFSvA&pp=ygURcmVsYWphY2lvbiBuacOxb3M%3D - 5 años A: Realizar la meditación de la estrella mágica: https://www.youtube.com/watch?v=GL-A8zaiUMY&t=293s&pp=ygURcmVsYWphY2lvbiBuacOxb3M%3D - 5 años B: Técnicas de respiración. Seguimos trabajando y reforzando las diferentes técnicas de relajación y que sean capaces de utilizarlas cuando lo necesiten. Meditación o relajación después del recreo. Seguimos trabajando tanto las meditaciones como relajaciones cuando llegamos del recreo. El o la responsable del día pone en el Horario Visual qué es lo que vamos hacer. Una vez realizada comentamos cómo nos sentimos y qué ha cambiado de cuando https://www.youtube.com/results?search_query=mantras+kundalini https://www.youtube.com/results?search_query=mantras+para+ni%C3%B1os llegamos del patio. Para las meditaciones utilizo mantras kundalini yoga y otros específicos para niños y niñas - **1º primaria: Relajación en salón de actos y en el aula, con música relajante y luz tenue**.

OBJETIVO/PRIMER TRIMESTRE
10.- Observar el movimiento físico y mental.
SITUACIONES DE APRENDIZAJE
- **1º primaria: Abecedario del Yoga. Realizamos una postura de yoga conectada con una letra del abecedario, observando cómo colocamos cada parte del cuerpo y atendiendo a nuestra respiración.** - **1º primaria: realizamos descansos activos con estiramientos o bailes coregrafiados.** - **1º primaria: descanso activo con técnicas de ganchillo: aprendemos a hacer el nudo inicial (“nudo mágico”), a sujetar la aguja de ganchillo como si fuera un**

lápiz, a mover la aguja para enganchar la lana, a hacer una cadeneta con las manos y luego con aguja. - - 4º Primaria: Al final de cada sesión de educación física, hay diez minutos, dedicados a observar la respiración y se hace una meditación guiada. - 4º Primaria: Se realizan respiraciones abdominales, con los ojos cerrados escuchando el sonido del palo de agua. - 4º Primaria: En las clases de educación física, se realizan asanas de yoga: el saludo al sol.

OBJETIVO/PRIMER TRIMESTRE
17.-.Analizar y valorar la interacción de las nuevas tecnologías con las emociones.
SITUACIONES DE APRENDIZAJE

OBJETIVO/PRIMER TRIMESTRE
18.-. Analizar y valorar los cambios físicos y emocionales en la pubertad.
SITUACIONES DE APRENDIZAJE

OBJETIVO/PRIMER TRIMESTRE
19 Trabajar el Día Internacional de la Eliminación de la Violencia contra las Mujeres a través de actividades que engloben la igualdad de género, teniendo el cuenta el Objetivo de Desarrollo Sostenible número 5 (igualdad de género).
SITUACIONES DE APRENDIZAJE
- 1º primaria: leemos el cuento "Nenaza y Chicazo", de Pilar Serrano (Ed. Tramuntana) y entablamos un debate sobre a qué pueden jugar los niños y las niñas y por qué cada uno debe ser libre de jugar a lo que quiera sin que se les insulte o se les encasille. - 1º primaria: el día 25 de noviembre leemos el cuento "La casa del mar en calma" y hablamos sobre la violencia de género y las casas de acogida para mujeres e hijos e hijas víctimas de violencia de género.

SEGUNDO TRIMESTRE		
OBJETIVOS	**CONTENIDOS**	**RESPONSABLES**
4. Adquirir un autoconcepto y una autoestima positiva, favoreciendo el sentido de la propia identidad.	• Tolerancia a la frustración. • Autoconcepto. • Identidad.	Profesorado
5. Aprender a expresar emociones o sentimientos con independencia de las normativas sociales para los diferentes géneros.	• Técnicas de control y manejo de las propias emociones.	Profesorado
6. Fomentar una actitud crítica frente al sexismo afectivo que se transmite a través del lenguaje, juegos, comunicación visual...	• Empoderamiento y asertividad.	Profesorado

	• El coaching en el colegio.	
8. Mejorar la atención.	• La atención.	Profesorado
11. Buscar la perspectiva de observador y observadora.	• Observación del cuerpo y la mente.	Profesorado
17. Analizar y valorar la interacción de las nuevas tecnologías con las emociones.	• Acoso y ciberacoso.	Profesorado

OBJETIVO/SEGUNDO TRIMESTRE
4.- Adquirir un autoconcepto y una autoestima positiva, favoreciendo el sentido de la propia identidad.
SITUACIONES DE APRENDIZAJE
INFANTIL: 4 AÑOS: Una de las rutinas del responsable del día en el momento de la Asamblea es dibujarse (Autorretrato) teniendo en cuenta dibujar la emoción que siente al empezar la jornada en su cara (contento si está feliz, llorando si está triste...) Se pasará a hacer esta actividad en gran grupo. 5 AÑOS A: Después de venir del patio, darles un globo a cada niño o niña y dibujan su cara (a modo de emoji) según se hayan sentido mientras nos explica porque se ha sentido así, se lo pueden llevar a casa. **1º PRIMARIA: Lectura de algunos cuentos del libro "Cuentos para quererte mejor" de Alex Rovira. Análisis del cuento posterior en gran grupo. Cambiamos el final contando qué hubierámos hecho nosotros.** **1º PRIMARIA: canto diario de la canción-mantra del grupo "soy grande, soy fuerte y soy inteligente".** **TAREA 4** Reflexión sobre si uno o una misma se controla cuando está enfadado o enfadada, analizar las conductas, deducir que no se puede actuar adecuadamente cuando se está así, hay que esperar unos tres minutos, buscar la calma y posteriormente pensar en las actuaciones.

OBJETIVO/SEGUNDO TRIMEST
7.- Aprender a expresar emociones o sentimientos con independencia de las normativas sociales para los diferen
SITUACIONES DE APRENDIZA
INFANTIL 3 AÑOS: Expresión de emociones tras la audición de cuentos, y puesta en común de los sentimientos e Concienciación diaria de la emoción que experimenta el alumnado en su llegada al centro escolar a través de la sel a esta temática. https://www.youtube.com/watch?v=cpr7ttt1sOQ&embeds_referring_euri=https%3A%2F%2Fview.genially.com%2F f655-4f29-a656-45088634c70f%26fullscreen%3Dfalse%26p&source_ve_path=Mjg2NjY LAS EMOCIONES Canciones para niños - Canta con Joy INFANTIL 4 AÑOS: Caja de las emociones. Caja donde aparecen diferentes categorías de preguntas y peticiones. - IMITA UNA CARA

-¿CÓMO TE SIENTES SI...?
- DIME UNA SITUACIÓN EN LA QUE...
-¿QUÉ SIENTES EN EL CUERPO....?

INFANTIL 5 AÑOS:

- Ruleta de la calma: hacemos una ruleta que está en clase para elegir la actividad que voy a realizar para que se me indique.

HISTORIA DE LA TORTUGA Érase una vez una tortuga que siempre se enfadaba cuando le salía mal un dibuj perdía a un juego o cada vez que tenía que recoger su cuarto de juegos, siempre acababa gritando y molestando pasaba. La anciana tortuga se quedó un rato pensando y le dijo: "La solución la llevas encima: es tu caparazón. y tranquilízate. Siempre tendrás ahí tu caparazón para cuando lo necesites". La tortuga puso en práctica el con hoja, se metió en su caparazón un rato y se calmó. Al salir, cogió una goma y borró con cuidado la parte del dibu de felicidad porque el dibujo le había quedado genial y lo más importante, había logrado calmarse para solucio control, se mete dentro de su caparazón y cuando sale fuera ya tiene una solución.

¿CÓMO HACER EL BOTE DE LA CALMA? Para hacer un bote de la calma solo necesitaremos una botell alimentario para darle color. Primero echamos agua templada en la botella hasta la mitad más o menos y a cont de purpurina. Removemos hasta que esté bien mezclado y agrega el colorante. Rellena la botella con más agua y

¿CÓMO HACER LAS BOLAS ANTIESTRÉS? Para empezar cogemos un frasco y vertemos dentro la harina, contenido del frasco dentro de una botella de plástico el relleno. A continuación cogemos un globo del color qu blandito. Luego abrimos la boquilla del globo y la encajamos en la boca de la botella. Damos la vuelta a la bo material de relleno. Cuando tengamos dentro del globo la cantidad de relleno que queramos, lo retiramos y corta para que no se salga nada y la envolvemos con otro globo que habremos cortado previamente. Podemos usar va

5 AÑOS A: Poner música e identificarla con la emoción que a ellos y ellas les sugiera, música alegre, triste, de miedo, d

CALMA: https://www.youtube.com/watch?v=CnHGab2JMYw&pp=ygUQbXVzaWNhIHJlbGFqYW50ZQ%3D%3D

ALEGRÍA: https://www.youtube.com/watch?v=u-rRYQ8CiMY&pp=ygUYbXVzaWNhIGRlIGFsZWdyaWEgbmnDsW

TRISTEZA: https://www.youtube.com/watch?v=ejkTeyLrJh0&pp=ygUNbXVzaWNhIFRSSVNURQ%3D%3D

ENFADO: https://www.youtube.com/watch?v=l8SXLhaZ1Rg&t=1s&pp=ygUQbXVzaWNhIERFIEVORkFETw%3D%

5 AÑOS A: Visionado del corto "Ejemplo de Inteligencia Emocional": https://www.youtube.com/watch?v=wQUrtig_ZI

OBJETIVO/SEGUNDO TRIMESTRE
8.- Fomentar una actitud crítica frente al sexismo afectivo que se transmite a través del lenguaje, juegos, comunicación visual...
SITUACIONES DE APRENDIZAJE
1º PRIMARIA: análisis del póster de la campaña de uso no violento ni sexista en juguetes.

OBJETIVO/SEGUNDO TRIMESTRE
10.- Mejorar la atención.
SITUACIONES DE APRENDIZAJE
INFANTIL 3 AÑOS: Realización de actividades interactivas realizadas a través del "Programa Comunicarnos" donde se trabaja, entre otros aspectos, la mejora de la atención. Siembra Estrellas 4 AÑOS: Power Point hecho con el cuento el MANZANO DE LAS EMOCIONES. En la pizarra digital van apareciendo las diferentes emociones plasmadas en manzanas que pasan rápidamente por la pantalla y deben reconocer la emoción que es. -Visualizan imágenes en las que aparecen personas con diferentes emociones y deben identificarlas. 5 AÑOS A: Visionamos la película "Del revés" poquito a poco para profundizar sobre las emociones y sentimientos y mantener la atención en esos momentos: https://www.youtube.com/watch?v=Kv8vglTtCoc&t=3591s&pp=ygUScGVsaWN1bGEgZGVsIHJldmVz -Damos masajes: en parejas el profesor le va dando masajes a un alumno o alumna y el resto de alumnado en parejas también lo van realizando, de manera que estén atento a los distintos pasos. Luego se cambian papeles y el era masajeado para a ser el masajeador y viceversa. 1º PRIMARIA: Uso de vídeos de trazado visual en pantalla interactiva. Por ejemplo: https://www.youtube.com/watch?v=h6yykCpg3pw&t=78s 1º PRIMARIA: juegos de mesa que implican trabajar la atención y la rapidez. Por ejemplo: Dobble, bingo. 1º PRIMARIA: Relajación en el suelo con el sonido del vídeo https://www.youtube.com/watch?v=Ea6ykVh7Y7U

OBJETIVO/SEGUNDO TRIMESTRE
13.- Buscar la perspectiva de observador y observadora.
SITUACIONES DE APRENDIZAJE
1º primaria: cuando surgen conflictos en el patio, preguntar a cada alumno y alumna implicado: "mira a tu compañero o compañera, ¿cómo crees que se siente?" y chequear después con el implicado si se siente así realmente.

OBJETIVO/SEGUNDO TRIMESTRE
17.- 17. Analizar y valorar la interacción de las nuevas tecnologías con las emociones.
SITUACIONES DE APRENDIZAJE
1º primaria:

TERCER TRIMESTRE		
OBJETIVOS	**CONTENIDOS**	**RESPONSABLES**
7. Vencer las resistencias al cambio que nos ofrecen los estereotipos de género y las formas o modelos sociales dominantes	• La conciencia emocional: desarrollo de la Empatía. • Estereotipos de género.	Profesorado
12. Conocer algunas técnicas de Mindfulness que permitan aplicarlas en el momento oportuno, como una herramienta más .	• Concepto de Mindfulness. • Técnicas de Mindfulness.	Profesorado
13. Incrementar la regulación emocional a través de Mindfulness.	• Relación: Mindfulness e Inteligencia Emocional.	Profesorado
14. Facilitar a los y las participantes la posibilidad de descubrir el valor que la implantación de la Inteligencia Emocional e Igualdad tiene en sus vidas.	• Relación: Mindfulness e Inteligencia Emocional. • Igualdad de género.	Profesorado

OBJETIVO/TERCER TRIMESTRE
7.- Vencer las resistencias al cambio que nos ofrecen los estereotipos de género y las formas o modelos sociales dominantes
SITUACIONES DE APRENDIZAJE

OBJETIVO/TERCER TRIMESTRE

12.- Conocer algunas técnicas de Mindfulness que permitan aplicarlas en el momento oportuno, como una herramienta más.
SITUACIONES DE APRENDIZAJE

OBJETIVO/TERCER TRIMESTRE
13.- Incrementar la regulación emocional a través de Mindfulness
SITUACIONES DE APRENDIZAJE

OBJETIVO/TERCER TRIMESTRE
14.- Facilitar a los y las participantes la posibilidad de descubrir el valor que la implantación de la Inteligencia Emocional e Igualdad tiene en sus vidas.
SITUACIONES DE APRENDIZAJE

5. METODOLOGÍA.

Se ha elegido una metodología activa porque desarrolla habilidades, capacidades en situaciones relacionadas con la vida real y con una finalidad y funcionabilidad auténtica. Es una concepción que se basa en escuchar a la niña y al niño en el fomento del deseo de aprender y en el trabajo colaborativo entre el alumnado, profesorado y familia.

Las fases para el desarrollo del proyecto son tres, a continuación, se expone cada una:

Inicial	Desarrollo	Final
Elección de un tema: DE INTELIGENCIA EMOCIONAL, MINDFULNESS E IGUALDAD.	Búsqueda de información.	Elaboración de conclusiones.
Detección de ideas previas.	Actividades de motivación.	Evaluación final.
¿Qué queremos saber?	Planificación y programación, se hará un registro de las	

	actividades realizadas en cada sesión.	
Evaluación.	Manejo de la información.	
	Evaluación.	

6. EVALUACIÓN.

Hemos establecido tres momentos de recogida de información que será al final de cada trimestre, en la sesión de evaluación habitual, esto nos va a permitir a través del análisis y la reflexión de los datos obtenidos introducir los cambios y mejoras necesarias.

Las actividades se irán incrementando a medida que se ponga en marcha los intereses del alumnado y también teniendo en cuenta que dentro de la formación del centro, el profesorado realizará un seminario para dicho fin.

En la tabla se refleja como obtenemos dicha información:

1ª Evaluación		2ª Evaluación		3º Evaluación	
Eval. al profesorado	**Eval. al alumnado**	**Eval. al profesorado**	**Eval. al alumnado**	**Eval. al profesorado**	**Eval. al alumnado**
Cuestionario Google Forms	Observación directa	Cuestionario Google Forms	Observación directa	Cuestionario Google Forms	Observación directa
	Análisis de las actividades.		Análisis de las actividades.		Análisis de las actividades.
	Coevaluación		Coevaluación		Coevaluación

A final de curso las conclusiones obtenidas se recogerán en la Memoria final para su continuación en el curso siguiente.