PROYECTO DE ACCESIBILIDAD COGNITIVA

1.- JUSTIFICACIÓN.

La accesibilidad cognitiva es un derecho recogido en la Convención de la ONU sobre los derechos de las personas con discapacidad (art.9), por tanto, consideramos necesario este proyecto pues solo cuando todas las personas que componemos el colegio, seamos capaces de entender la información y la organización educativa que nos rodea podremos participar activamente en el entorno educativo, controlarlo y relacionarnos adecuadamente con los demás. Nuestra pretensión es ampliar oportunidades, principalmente al alumnado con mayores necesidades específicas y por ende, avanzar en inclusión. Ante todo, tratamos de proporcionar una respuesta de calidad a un alumnado cada vez más diverso.

El presente proyecto se fundamenta en que la accesibilidad cognitiva es un aspecto básico de una Escuela Inclusiva que contempla como uno de sus principios básicos el Diseño Universal del Aprendizaje, teniendo en cuenta que la accesibilidad cognitiva ha de ir de la mano de la accesibilidad física y sensorial. Por tanto, la accesibilidad cognitiva, aunque está pensada, sobre todo, para personas con discapacidad intelectual o autismo, extranjeros con desconocimiento de la lengua vehicular, hace la vida más fácil a todo el alumnado y a la Comunidad Educativa en general.

Un entorno escolar es cognitivamente accesible cuando resulta de comprensión o entendimiento sencillos, ya que entender todo lo que nos rodea es una necesidad psicológica básica desde etapas muy tempranas de la vida, siendo esencial para el desarrollo cognitivo y social, el bienestar emocional y la calidad de vida, que facilitará la participación y autonomía de todas y cada una de las personas del Centro Educativo.

Nuestro reto es continuar creando un entorno escolar más amable, que responda a las necesidades de toda la comunidad educativa, mediante la formación del profesorado, sensibilización de todos los sectores que participan en nuestro colegio, con el objetivo de trabajar en equipo para que la vida sea más fácil en todas y cada una de las rutinas y actividades escolares diarias.

Durante el curso 2023-24, este proyecto se va a llevar a cabo por el alumnado en el área de alternativa a la religión, aunque de forma transversal participará el resto del alumnado del centro.

2.- OBJETIVOS, CONTENIDOS, TEMPORALIZACIÓN, RESPONSABLES Y SITUACIONES DE APRENDIZAJE.

PRIMER TRIMESTRE				
OBJETIVOS	CONTENIDOS	RESPONSABLES		
1Identificar los factores que limitan la accesibilidad cognitiva, las barreras observadas y los factores del entorno que los favorecen.	La accesibilidad cognitiva: barreras en nuestro centro.	Profesorado y alumnado.		
2Reflexionar mediante el análisis compartido de profesorado y alumnado, sobre las ventajas que presenta la accesibilidad cognitiva para todos y todas.	La accesibilidad cognitiva: beneficios y aumento de la comprensión.	EOA, profesorado y alumnado.		
3 Conocer y utilizar el portal de ARASAAC y los pictogramas esenciales, para señalizar los espacios comunes, pasillos y aulas de forma accesible.	El portal de ARASAAC y la señalización del centro.	EOA, profesorado y alumnado.		
4 Actualizar los horarios visuales en cada una de las aulas.	Los horarios visuales.	EOA, profesorado y alumnado.		
5 Utilizar de forma transversal los gestos de recuerdo en las aulas de educación infantil y en 1º y 2º de primaria.	Gestos de recuerdo.	EOA, profesorado de educación infantil y de 1º y 2º de primaria y alumnado.		
6Conocer y aplicar los elementos del visual thinking realizando mapas visuales.	Visual thinking.	EOA, profesorado y alumnado.		

De cada uno de los objetivos propuestos se incluyen las situaciones de aprendizaje que llevaremos a cabo para su consecución.

OBJETIVO/PRIMER TRIMESTRE

1.-Identificar los factores que limitan la accesibilidad cognitiva, las barreras observadas y los factores del entorno que los favorecen.

SITUACIONES DE APRENDIZAJE

- Paseo por el centro.
- Lluvia de ideas.

OBJETIVO/PRIMER TRIMESTRE

2.-Reflexionar mediante el análisis compartido de profesorado y alumnado, sobre las ventajas que presenta la accesibilidad cognitiva para todos y todas.

SITUACIONES DE APRENDIZAJE

- Lluvia de ideas.
- Situación problema.
- Debates.

OBJETIVO/PRIMER TRIMESTRE

3.- Conocer y utilizar el portal de ARASAAC y los pictogramas esenciales, para señalizar los espacios comunes, pasillos y aulas de forma accesible.

SITUACIONES DE APRENDIZAJE

- Navegar por la página de ARASAAC.
- Dibujo de pictogramas, puesta en común.
- Elección de pictogramas universales.

OBJETIVO/PRIMER TRIMESTRE

4.- Actualizar los horarios visuales en cada una de las aulas.

SITUACIONES DE APRENDIZAJE

- Asociar los pictogramas a las distintas áreas y momentos del día.
- Consensuar un turno para llevarlo a cabo.

OBJETIVO/PRIMER TRIMESTRE

5.- Utilizar de forma transversal los gestos de recuerdo en las aulas de educación infantil y en 1º y 2º de primaria.

SITUACIONES DE APRENDIZAJE

- Presentación y colocación de los carteles con los gestos en el aula.
- Realización de actividades de escritura apoyándonos en dichos gestos.

OBJETIVO/PRIMER TRIMESTRE

6.- Conocer y aplicar los elementos de la visual thinking realizando mapas visuales.

SITUACIONES DE APRENDIZAJE

- Visionado de videos con los elementos del visual thinking.
- Realización de mapas visuales.

SEGUNDO TRIMESTRE					
OBJETIVOS	CONTENIDOS	RESPONSABLES			
1 Elaborar secuencias visuales.	Secuencias visuales o	de	EOA,		
	rutinas básicas y diarias.		Profesorado y		
			alumnado.		
2 Elaborar historias sociales.	Historias visuales o	de	EOA,		
	actividades		Profesorado y		
	complementarias.		alumnado.		
3Conocer y aplicar los elementos	Visual thinking.		EOA,		
del visual thinking realizando			profesorado y		
mapas visuales.			alumnado.		
4Realizar actividades de	Ortografía ideovisual.		EOA,		
ortografía con un material visual.			Profesorado y		
			alumnado.		

De cada uno de los objetivos propuestos se incluyen las situaciones de aprendizaje que llevaremos a cabo para su consecución.

OBJETIVO/SEGUNDO TRIMESTRE

1.- Elaborar secuencias visuales.

SITUACIONES DE APRENDIZAJE

- Dibujo de secuencias visuales, puesta en común.
- Elección de pictogramas para la elaboración de secuencias visuales .
- Elaboración de secuencias visuales.

OBJETIVO/SEGUNDO TRIMESTRE

2.- Elaborar historias sociales.

SITUACIONES DE APRENDIZAJE

- Elección de pictogramas para la elaboración de historias sociales.
- Elaboración de historias sociales.

OBJETIVO/SEGUNDO TRIMESTRE

3.- Conocer y aplicar los elementos del visual thinking realizando mapas visuales.

SITUACIONES DE APRENDIZAJE

- Visionado de videos con los elementos del visual thinking.
- Realización de mapas visuales.

OBJETIVO/SEGUNDO TRIMESTRE

4.- Realizar actividades de ortografía con un material visual.

SITUACIONES DE APRENDIZAJE

- Selección de palabras a trabajar por niveles.
- Elección de un rincón de ortografía.
- Realización de actividades de escritura y dictado.

TERCER TRIMESTRE					
OBJETIVOS	CONTENIDOS	RESPONSABLES			
1 Conocer y aplicar los elementos	Visual thinking.	EOA,			
de la visual thinking realizando		profesorado y			
mapas visuales.		alumnado.			
2 Realizar actividades de	Ortografía ideovisual.	EOA,			
ortografía con un material visual.		Profesorado y			
		alumnado.			
3 Elaborar cuentos con	Cuentos con pictogramas.	EOA,			
pictogramas,		Profesorado y alumnado.			

De cada uno de los objetivos propuestos se incluyen las situaciones de aprendizaje que llevaremos a cabo para su consecución.

OBJETIVO/TERCER TRIMESTRE

1.- Conocer y aplicar los elementos del visual thinking realizando mapas visuales.

SITUACIONES DE APRENDIZAJE

- Visionado de videos con los elementos del visual thinking.
- Realización de mapas visuales.

OBJETIVO/TERCER TRIMESTRE

2.- Realizar actividades de ortografía con un material visual.

SITUACIONES DE APRENDIZAJE

Realización de actividades de escritura y dictado.

OBJETIVO/TERCER TRIMESTRE

3.- Elaborar cuentos con pictogramas.

SITUACIONES DE APRENDIZAJE

- Realización de cuentos con los pictogramas universales.
- Puesta en común de los cuentos.

- Búsqueda en internet de mapas visuales.
- Elaboración de mapas visuales.

3.- METODOLOGÍA.

Este proyecto lo vamos a realizar con la metodología ABP (aprendizaje basado en proyectos). Se ha elegido esta línea metodológica porque desarrolla habilidades, capacidades en situaciones relacionadas con la vida real y con una finalidad y funcionabilidad auténtica. Es una concepción que se basa en escuchar a la niña y al niño en el fomento del deseo de aprender y en el trabajo colaborativo entre el alumnado, profesorado y familia.

Las fases para el desarrollo del proyecto son tres, a continuación, se expone cada una:

Inicial	Desarrollo	Final
Elección de un tema:	Búsqueda de	Elaboración de
accesibilidad cognitiva.	información.	conclusiones.
Detección de ideas	Actividades de	Evaluación final.
previas.	motivación.	
¿Qué queremos saber?	Planificación y	
	programación, se hará	
	un registro de las	
	actividades realizadas	
	en cada sesión.	
Evaluación.	Manejo de la	
	información.	

4.- EVALUACIÓN.

Hemos establecido tres momentos de recogida de información que será al final de cada trimestre, esto nos va a permitir a través del análisis y la reflexión de los datos obtenidos introducir los cambios y mejoras necesarias.

En la tabla se refleja como obtenemos dicha información:

1ª Eva	luación	2ª Evaluación		3º Evaluación	
Eval. al	Eval. al	Eval. al	Eval. al	Eval. al	Eval. al
profesorado	alumnado	profesorado	alumnado	profesorado	alumnado
Cuestionario	Observación	Cuestionario	Observación	Cuestionario	Observación
Google	directa	Google	directa	Google	directa
Forms		Forms		Forms	
	Análisis de		Análisis de		Análisis de
	las		las		las
	actividades.		actividades.		actividades.
	Coevaluación		Coevaluación		Coevaluación

A final de curso las conclusiones obtenidas se recogerán en la Memoria final para su continuación en el curso siguiente.